

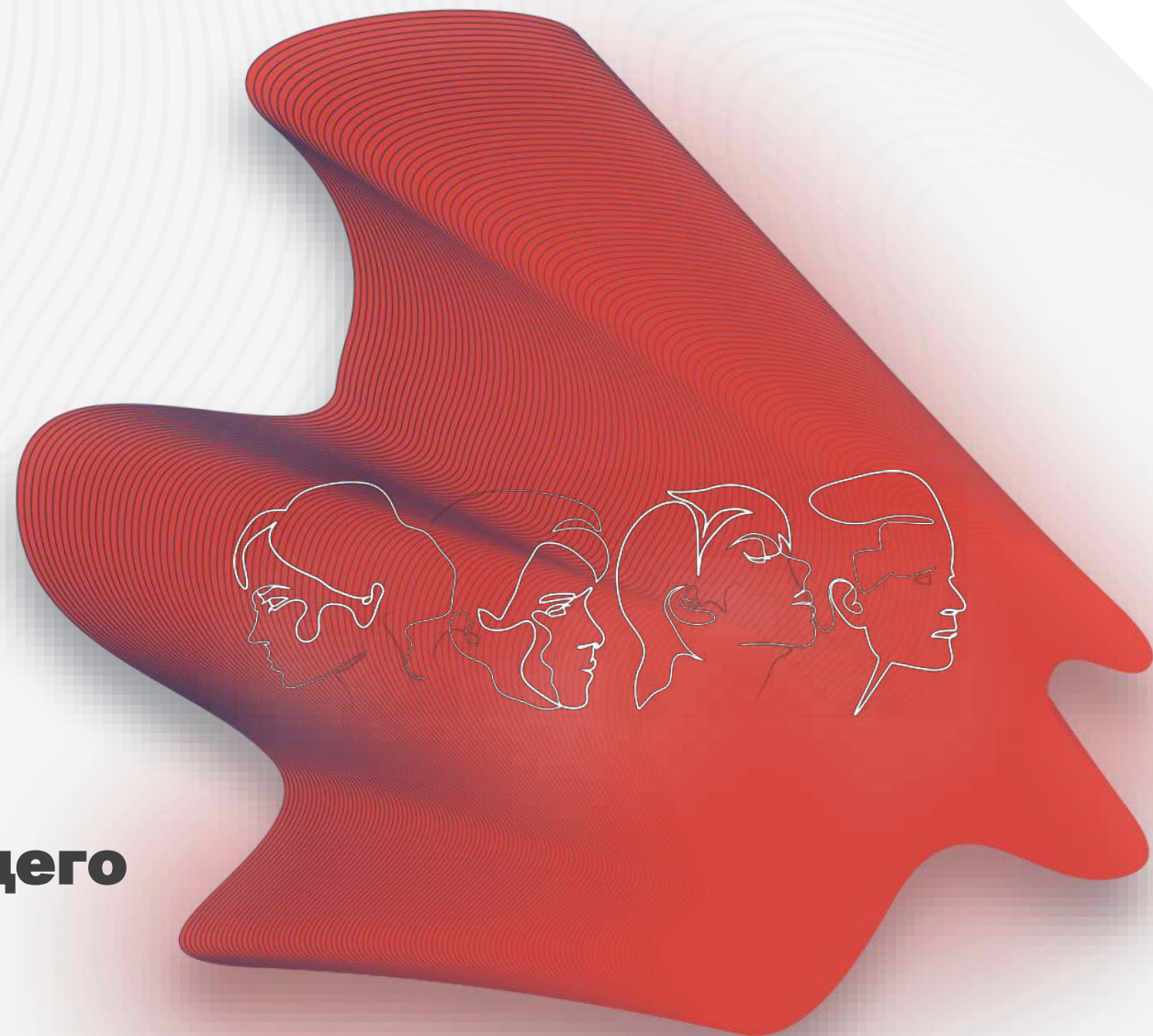
ПИЛИПЧУК ЕКАТЕРИНА

Создатель обучающего контента для
развития эмоционального интеллекта,
бизнес-тренер, методолог ЭИ

Кто, если не Я?

**Мой опыт создания обучающего
DOODLE-видео.**

**Маршрут героя и калейдоскоп
ролей**



ПИР 2019

14.09.2019 г., 18²⁰ Шатер «Тель-Авив»

” **DOODLE** (пер.с англ.яз.) –
**каракули,
бессмысленный
рисунок**

Что такое DOODLE?

DOODLE-видео

Отличительные особенности:

- Рисованное видео
- Рисунок создается фактически на глазах – прорисовывается по мере развития сюжета
- Визуализация выполняется в нарочито небрежной манере
- Часто в кадре – рука художника или кисть/ручка/карандаш

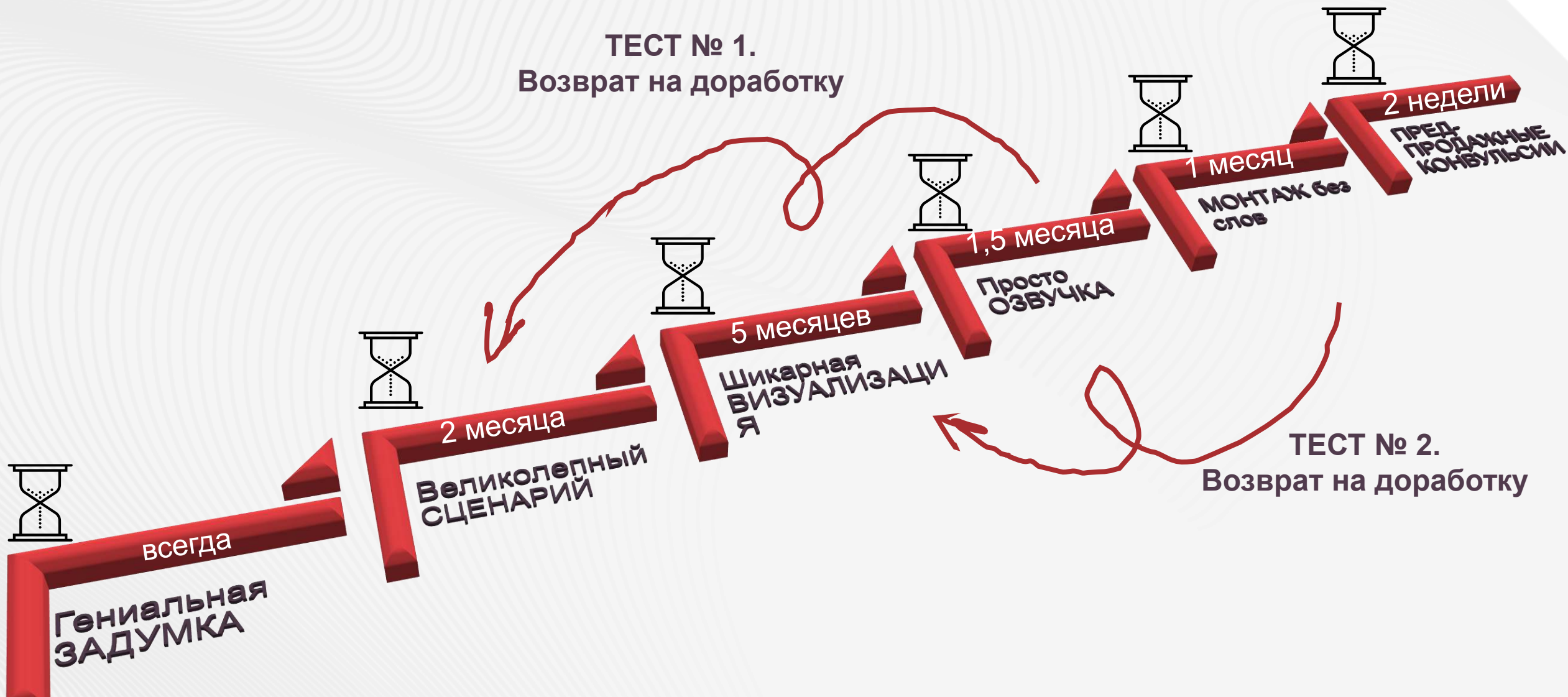


Разговорный перевод
«*doodle*»- машинально
рисовать, думая
совсем о другом



ПРОСТО О СЛОЖНОМ
для всех поколений
(X, Y, Z и др.)

Этапы проекта «под ключ»



” План, что и говорить, был
превосходный: простой и ясный,
лучше не придумать. Недостаток у
него был только один:
было совершенно неизвестно, как
привести его в исполнение...

Алиса

В стране чудес

СЦЕНАРИЙ: все, что нужно знать



Целевая аудитория и цель фильма

Драматургия интереса:

- Как интригуете
- Чем удерживаете
- Как развиваете интерес и бросаете якорь в практику/обычную жизнь ЦА



Сквозная структура подачи



Образы/метафоры на все важные мысли



Длительность одного ролика до 5 минут

”

**Думай о смысле,
а слова придут сами...**

Алиса

В стране чудес

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ: все, что нужно знать



Ключевой персонаж: из библиотеки картинок или под заказ?



Кто художник: Вы сами или Подрядчик?



Сет образов под Сценарий

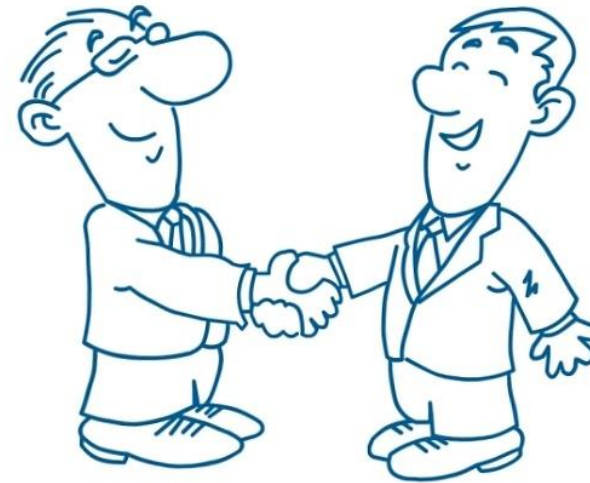
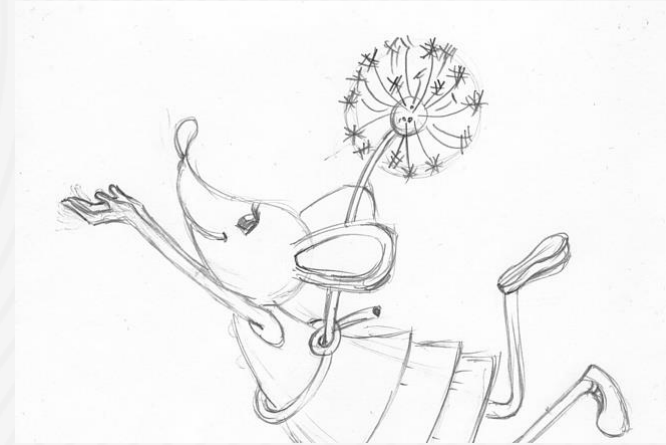


Формат надписей в фильме: Шаблон или Hand-made?



Цветовое решение фильма (3-4 основных цвета)

Персонажей миллион...



А какой из них ВАШ?

”

**Ну, разве можно серьёзно
относиться к книжке без
картинок?!**

Алиса

В стране чудес

ОЗВУЧКА: все, что нужно знать



Слепо-глухо-немое черное перед глазами



Накачка голоса через тело и воображение



Крупные подсказки перед глазами



Тест независимой работоспособности аудиодорожек (без видео)



Простые предложения. Без лишнего



Синхронизация озвучки с прорисовкой видео и появлением надписей



Текст озвучки не тождественен надписям



Звуки/музыкальное сопровождение



Выбор диктора



Запись аудиодорожек в студии



Работа со слюнями/шипящими/монотонностью

”

Не хрюкай.

**Выражай свои мысли как-
нибудь по-другому!**

Алиса

В стране чудес

МОНТАЖ: все, что нужно знать



Лучшее начало монтажа – раннее

- Тестовый монтаж на этапе производства первых рисунков



Пробовать. Смотреть. Переделывать



Тест оптимальной скорости прорисовки



Тест оптимальной длительности кадра



Тест частоты сменяемости образов



Тест синхронизации Рисунок-Надпись-Озвучка



Тест независимой работоспособности визуального ряда (без аудио)

”

**У меня положение
безвыходное,
но я хоть брыкаться могу!**

Алиса

В стране чудес

ПРЕДПРОДАЖНАЯ ПОДГОТОВКА: все, что нужно знать



”

— Знакомьтесь! Алиса, это
пудинг! Пудинг, это Алиса!
Унесите!...

**Ну вот, вас только познакомили,
а ты уже на него с ножом!**

Алиса

В стране чудес

Роли проекта: инхаус★ и аутсорсинг★



Программное обеспечение



SketchBook:

Создание
doodle-
надписей



Paint:

Создание
doodle-
надписей



Sparkol Videoscribe:

Создание
doodle-видео



Adobe Premiere Pro:

Монтаж фильма
Интеграция
аудио и видео

”

**Как бы ты ни смотрела, ты
должна смотреть в правильном
направлении..**

Чеширский кот,
в стране чудес

”

**Легкая подача/Юмор
+
Один центр принятия
решений/Владелец
продукта**

Что самое главное?

Пилипчук Екатерина

Pilipchuk.Tutor@gmail.com

+7(903)673-77-13

www.facebook.com/ekaterina.pillet

**Эмоционально-интеллектуальная
культура в компании:**

дистанционные и очные инструменты

